

Primer número de *Cafèamblllet* en papel

El 23 de abril de 2014 salió a la calle el primer *cafèamblllet* en papel (145.000 ejemplares). Al mismo tiempo se celebró la revocación de la sentencia de un juzgado de primera instancia por parte de la Audiencia de Barcelona que había condenado a sus editores –Albano Dante y Marta Sibina– a indemnizar con 10.000 euros a Josep Maria Via, asesor de Artur Mas y exdirectivo del Instituto Catalán de la Salud y actual presidente del Parc de Salut Mar, por atacar a su honor en un vídeo donde se denunciaban casos de corrupción en la sanidad catalana.

Ahora, *cafèamblllet.com* va por la novena edición en papel gracias a la aportación económica transparente de sus



simpatizantes. En las seis primeras publicadas en 2014 se distribuyeron, gratuitamente por asociaciones de base en toda Cataluña, 780.000 ejemplares. Desde entonces se ha convertido en un azote a la corrupción y a la privatización de la sanidad pública en Cataluña, al tiempo que un referente de prensa independiente. ●

Noticias

Nuevo plan de la Generalitat de Catalunya para la destrucción de la sanidad pública

Se frenó en Lleida y, por extensión, en toda Catalunya. Ahora, la Generalitat ha retomado la destrucción por otro camino. Crear un Barnaclínic.com privado en todos los hospitales públicos o de financiación pública. Ahora se entienden los cambios de directores gerentes de los grandes centros del Institut Català de la Salut. Se refuerza la amenaza de «apartheid» sanitario, por una puerta los económicamente fuertes y por la otra los precarios. ●

La Fundación Gestión Sanitaria del Hospital de Sant Pau recibe más de 300 millones de los más de 570 que la Generalitat gasta en fundaciones

Sobre 144 fundaciones, solo 10 tienen un presupuesto de más de 10 millones, y la mayoría está vinculada a servicios sanitarios. La Consellería de Salud es la que tiene adscritas más fundaciones (24 en total). También es San Pablo la que tiene más trabajadores (3.141).

Un informe de la Generalitat sobre fundaciones lo justifica porque son un instrumento organizativo y jurídico adecuado para desarrollar actividades de fomento del interés general o complementarias de las actividades públicas. ●

Llega el litio

Mucha tristeza nunca le humilló pero temía el hondo pozo oscuro que él envolvió en sus aguas cenagosas. Mucho haloperidol; pinchazos de Antabús probó electroterapia veinte veces y salió disparado hacia una vida que ahora ya no recuerda: quince años hasta que llegó el litio: quince años perjudicando a todos los que amaba pues gastó su dinero y el ajeno en alcohol, en viajes y en delirios. Pero el litio llegó y está en su sangre y ahora es su compañero de por vida hasta la oscuridad o la luz total.

José Agustín Goytisolo. (Barcelona, 1928-1999). Perteneció a la llamada Generación de los 50, caracterizada por el compromiso social y una renovada atención al lenguaje con una obra poética, extensa, variada y con una gran carga auto-

biográfica. También tuvo una importantísima tarea como traductor de poesía italiana y catalana. Sus antologías de poesía catalana contemporánea fueron claves para dar a conocer a los castellanoparlantes la poesía moderna de Catalunya. Entre otros muchos libros destacan: *El retorno*, 1955, y *Final de un adiós*, 1984, que mantienen un mismo hilo argumental. También *Claridad*, 1959; *Taller de Arquitectura*, 1976; *Los pasos del cazador*, 1981; *La noche le es propicia*, 1992, y *Cuadernos de El Escorial*, 1995.



En vena lírica